

Для Группы XVIII века являются непреложными два тезиса: а) литература XVIII века представляет органическое звено в целостном процессе истории русской литературы и б) рассматривавшаяся долгое время только как «коридор к Пушкину», литература XVIII века, отражающая целое столетие развития русского народа, выдвигает, помимо общих вопросов русского литературного процесса, и свои специфические. Этим определяется и некоторая широта, мы не побоимся даже признать — пестрота, тематики как работы Группы в целом, так и настоящего выпуска сборника «XVIII век» в частности.

Здесь помещены исследования, рассматривающие традиции древнерусской литературы в литературе XVIII века, связи последней с фольклором, отражения в ней философского развития русского общества XVIII века, отношения ее с иностранными литературами, проблемы стиля, развития журналистики и т. д.

Дореволюционные исследователи литературы XVIII века — вообще немногочисленные и за единичными исключениями, вроде В. В. Сиповского и В. П. Семенникова, занимавшиеся XVIII веком только «между прочим», — изучали преимущественно крупнейшие явления литературы этого периода. В результате этого вне поля зрения науки осталось большое число фактов, имен, дат, произведений, рукописных сборников, печатных книг — всего того, что позволяет шире, глубже и объективнее понять литературный процесс XVIII века. Поэтому в сборнике «XVIII век» — как в предшествующих выпусках, так особенно в настоящем — уделяется большое внимание публикации неизданных материалов в форме небольших статей и сообщений, цель которых ввести в научный оборот новые тексты литературных, публицистических и философских произведений писателей XVIII века, дополнить их биографии документально подтвержденными фактами, охарактеризовать и изложить отдельные неизвестные или неверно освещавшиеся эпизоды литературно-общественной борьбы этого столетия, публиковать цензурные и типографско-отчетные перечни, расширяющие наши знания литературы XVIII века.

Наконец, наряду со статьями и материалами, мы даем в настоящем выпуске хронику советской и отчасти зарубежной исследовательской работы в области литературы XVIII века, библиографические обзоры как по советским, так и зарубежным изданиям и библиографические указатели по новейшим работам о литературе XVIII века.

Статьи Г. А. Гуковского и Л. Б. Модзалевского, печатаемые посмертно, воспроизводятся по последней авторской редакции.